

Exposition de 1880

ABONNEMENTS
à l'Illustration Européenne

BRUXELLES fr. 10.—
PROVINCE fr. 10.50
ETRANGER fr. 12.60

SUPPLÉMENT à L'ILLUSTRATION EUROPÉENNE
paraissant

toutes les semaines en 4 pages, ornées de gravures.

ADMINISTRATION: 107, BOULEVARD DU NORD, BRUXELLES.

Les annonces, réclames et faits
divers sont reçus exclusivement à
L'AGENCE HAVAS,
89, Marché-aux-Herbes,
à BRUXELLES
et chez ses correspondants
à l'étranger.

3 Avril 1880.

COUP-D'ŒIL RAPIDE.

La Belgique va assister à une de ces grandes fêtes de la fraternité des peuples, où chacun apporte le produit de son travail et de son génie, non pas seulement avec une pensée de lutte et l'ambition du triomphe, mais dans un but de comparaison et d'échange d'idées.

Il est aujourd'hui inutile de faire ressortir l'impulsion continue que le progrès industriel reçoit des Expositions publiques, et on demeure stupéfait des résultats obtenus lorsqu'on remonte à l'origine, si peu lointaine pourtant, de ces grands concours du travail et de l'intelligence appliqués aux solutions pratiques.

C'est en 1798 qu'eut lieu à Paris la première Exposition, et il serait d'un grand intérêt

de refaire tout le chemin parcouru depuis quatre-vingt-deux ans. Cette Exposition de 1798 n'avait été créée que dans le but d'ajouter à la splendeur de la fête anniversaire de la République et comme annexe de celle-ci, et il n'y eut que 110 exposants.

Il est bon de rappeler ce point de départ comme terme de comparaison.

* *



LE ROI LÉOPOLD I^{er} ET LA REINE LOUISE-MARIE.

Mais avant? mais dans les temps anciens? mais au moyen-âge? — Ce sont là des questions fort intéressantes. Nous dirons aujourd'hui quelques mots de la première :

Il est fréquemment question, chez les anciens, de marchés publics où des marchandises de toute espèce arrivaient des contrées les plus lointaines. Au port d'Athènes, le Pirée, où se rendaient les hommes affairés et les curieux oisifs, on exposait des échantillons de toutes les marchandises qui arrivaient par mer.

Ces Expositions sont celles qui ont lieu dans nos foires et dans nos bazars; Expositions purement mercantiles, pour exciter, par la montre la plus avantageuse, les desirs des acheteurs.

Les anciens eurent d'autres Expositions qu'on pourrait appeler de luxe; telle fut celle qui accompagna une fête pompeuse donnée à Alexandre par Ptolémée Philométor, et dont la description se lit dans Athénée. On y étala aux yeux de la multitude étonnée, une quantité prodigieuse de meubles, de vases et d'étoffes. On a longtemps cherché comment Philométor avait pu amasser tant d'or, tant de pierreries, tant d'étoffes précieuses. Elles étaient le produit du commerce que les rois d'Egypte faisaient, et des manufactures qu'ils entretenaient pour leur compte.

Au moyen-âge, plusieurs villes du Nord de l'Europe exigèrent des marchands, faisant route sur leur territoire, qu'ils exposassent leurs marchandises, entre lesquelles on choisissait et on prenait à un prix déterminé les objets à la convenance des citoyens.

Dans tout ceci l'on n'aperçoit que des idées de luxe, de vanité, d'intérêt personnel; rien qui ait pour but l'avancement des arts mécaniques, rien qui indique un de ces concours dans lesquels on n'est pas payé, mais honoré selon la mesure de la perfection du travail.

L'idée d'un tel concours ne pouvait pas naître dans des siècles où les arts mécaniques étaient exercés par des esclaves. Nicias, d'Athènes, faisait exploiter ses mines par une troupe d'esclaves; Crassus, à Rome, entretenait jusqu'à cinq cents esclaves architectes, maçons, charpentiers; il les louait à ceux qui voulaient bâtir. Indépendamment de cette troupe, il avait un grand nombre d'esclaves orfèvres, argentiers, cuisiniers, tous au service de ses concitoyens, moyennant finance. Comme l'unique ambition de ces esclaves était de former leur pécule pour acheter la liberté qu'on leur vendait quand ils ne pouvaient plus travailler, le but des maîtres ne pouvait pas être la gloire; elle ne leur aurait pas appartenu: ils ne convoitaient que de l'argent.

* *

Jetons à présent un coup-d'œil sur la plaine des Manœuvres — admirable situation, — et donnons un aperçu du spectacle que présentera l'Exposition.

Le palais, ses annexes et les jardins occupent une superficie de trente hectares dont sept pour les bâtiments. Ceux-ci comprennent deux pavillons, chacun de sept mille mètres carrés et reliés par un énorme hémicycle, au milieu duquel s'élève un arc de triomphe, lequel sert d'entrée principale et où sera donnée la grande fête nationale.

L'un des deux pavillons sera consacré à l'Exposition rétrospective, l'autre à celle des arts industriels.

La galerie du travail, qui mesure une superficie de trente-six mètres carrés, présentera la réunion de toutes les industries du pays, et c'est là surtout que le spectacle sera grandiose et intéressant, car on y verra toutes les machines, tous les appareils possibles, marchant, fonctionnant, produisant; en un mot, on y verra par quelle suite d'opérations les matières se transforment en objets manufacturés.

Cette immense usine sera mue par vingt-cinq machines à vapeur, d'une grande puissance, reliées au moyen de huit cents mètres de courroies de transmission.

Les deux côtés de la galerie du travail présenteront aussi un fort curieux spectacle. A gauche, seront exposés les modèles de tous les engins des chemins de fer de l'Etat. On pourra y juger des transformations par lesquelles a passé le matériel de nos routes ferrées, car on y aura sous les yeux un fac-simile en bois de la première locomotive construite en Bel-

gique (à Seraing) et du premier train de voyageurs qui ait sillonné notre premier railway, celui de Bruxelles à Malines. En regard de cette première locomotive sera placé le spécimen le plus nouveau.

Ce gigantesque tableau aura pour cadre les galeries de l'enseignement, de l'agriculture, de l'horticulture, des mines, de la bibliographie, des arts libéraux, les Expositions des différents ministères, etc. etc.

Dans le jardin s'élèveront: à droite, les constructions du génie civil, un hippodrome, un panorama diorama; à gauche aura lieu l'Exposition agricole et horticole et celle des animaux domestiques.

Les visiteurs verront encore dans le jardin bien d'autres curiosités, entre autres, un chemin de fer électrique, deux ballons captifs, un lac, etc.

Des concerts seront donnés par un orchestre colossal.

Enfin à toutes ces choses faites pour instruire et pour plaire, s'ajouteront deux éléments complémentaires très-essentiels: des restaurants et des buvettes!

Le nombre des exposants est d'environ sept mille.

Notre future Exposition nationale constituera donc, dans notre histoire, une page mémorable; elle sera une éclatante affirmation de notre vitalité, de notre génie artistique et industriel; elle achèvera de nous grandir aux yeux de l'Europe et du monde entier. On y trouvera réuni tout ce que nous avons produit de remarquable en fait d'industrie et d'art, depuis un demi-siècle, mis en face d'une foule de productions des temps antérieurs.

LE PREMIER ROI ET LA PREMIÈRE REINE DES BELGES.

Fêter le cinquantième anniversaire de notre Indépendance, c'est fêter aussi une mémoire chérie, celle du fondateur de notre dynastie, du souverain qui a si puissamment contribué à fixer et à rendre brillantes nos destinées. Voilà pourquoi nous nous faisons un pieux devoir de commencer par donner les portraits de notre premier Roi et de notre première Reine, en les accompagnant de quelques notes:

Léopold (Georges-Chrétien-Frédéric) naquit à Cobourg le 16 décembre 1790, du duc François de Saxe-Cobourg Saalfeld. L'empereur d'Autriche, Léopold II, fut le parrain du jeune prince, dont l'éducation se partagea de bonne heure entre les langues, la littérature, l'histoire, les sciences physiques, les mathématiques, l'art militaire, etc. Aussi ne tarda-t-il pas à devenir l'un des princes les plus instruits de l'Europe.

Sa sœur bien-aimée, la princesse Anne Féodorowna, s'étant mariée au grand-duc Constantin, Léopold prit du service dans l'armée russe, et à l'entrevue d'Erfurt, il parut aux côtés de l'empereur Alexandre avec le grade de général. Il avait alors dix-sept ans. Cependant, il dut, bien tôt après, quitter le service de la Russie afin de ménager les intérêts de sa maison, laissés à la merci de Napoléon.

De retour en Allemagne, il s'occupa de l'administration du duché de Cobourg, voyagea ensuite en Italie, visita la Suisse et l'Autriche.

Les désastres de Moscou allaient bientôt entraîner toute l'Allemagne dans une coalition nouvelle contre Napoléon. L'empereur Alexandre, ayant rappelé Léopold près de lui, le remit en possession du grade de général qu'il lui avait conservé dans les cadres de l'armée russe. A Lutzen, à Bautzen, devant Dresde, à Pirna, à Kulm et à Leipzig, il se couvrit de gloire. Puis la campagne de 1814 s'ouvrit. Léopold, après avoir assisté à diverses batailles, entra à Paris le 31 mars, avec l'armée alliée et à la tête du corps de cavalerie dont il avait le commandement. L'empereur Alexandre s'étant rendu en Angleterre, Léopold l'accompagna. Présenté à la princesse Charlotte, fille du prince de Galles et héritière du trône de la Grande-Bretagne, notre futur roi fixa dès lors le cœur de cette jeune princesse, dont il obtint la main au mois de mai 1816 avec le rang de prince du sang. Cette union fut brisée par la mort, le 5 novembre 1817.

Une commune douleur resserra encore les liens d'attachement et de sympathie qui unissaient déjà Léopold au peuple anglais. Le prince régent l'admit dans sa famille avec le titre de prince royal; il put porter les armes de la Grande-Bretagne, reçut le titre de feld-marechal et eut entrée au Conseil-Privé.

Lorsque l'Europe, après avoir rendu la Grèce à la liberté, se prépara à lui choisir un roi, Léopold habitait encore Claremont. La pensée des cabinets de St James, des Tuileries et de St Pétersbourg s'arrêta sur lui, mais il refusa le trône qu'on lui offrait.

Cette conduite loyale et désintéressée, attira de plus en plus sur lui l'attention de l'Europe.

Le Congrès National, constitué après la proclamation de l'Indépendance de notre pays, délégué la royauté au prince Léopold le 4 juin 1831.

On pourrait dire que la pensée du règne qui allait s'ouvrir se retrouve, tout entière, dans les paroles que Léopold prononça lorsque la députation du Congrès vint lui offrir la couronne: „Les destinées humaines n'offrent pas de tâche plus noble et plus utile que celle d'être appelé à maintenir l'indépendance d'une nation et à consolider ses libertés.”

Le nouveau roi fit son entrée à Bruxelles le 21 juillet 1831.

En acceptant le trône de Belgique, Léopold s'était surtout dévoué au bien public et à la paix de l'Europe, que la question belge rendait douteuse. Mais dès le jour où il eut touché le sol belge, toutes ses pensées, tous ses efforts, toute l'influence qu'il pouvait exercer à Londres, à Paris ou dans les cours d'Allemagne, convergèrent vers un seul but: l'indépendance des Belges, la prospérité du peuple qui l'avait appelé à lui et auquel il se donnait sans réserve.

Raconter la biographie de Léopold I^{er} à partir de son arrivée parmi nous, ce serait faire l'histoire de la Belgique jusqu'au 10 décembre 1865 jour où nous perdmes cet excellent roi, dont la haute sagesse a été l'éguide de notre patrie pendant près de trente cinq ans.

Léopold I^{er} avait épousé à Compiègne, le 9 août 1832, Louise-Marie, née à Palerme le 3 avril 1812, de Louis-Philippe d'Orléans, plus tard roi des Français, et de Marie-Amélie de Bourbon. Le 19 du même mois, ils firent leur entrée triomphale dans la capitale de la Belgique. Les événements qui, en 1848, frappèrent sa famille exercèrent une funeste influence sur la santé de Louise Marie, et le 11 octobre 1850, à 8 heures du matin, expira à Ostende cette reine qui avait su conquérir l'amour de sa patrie adoptive par les plus belles et les plus nobles qualités. Aussi sa mort fut-elle considérée comme un deuil public et sa mémoire est restée bénie dans toutes les classes.

FAITS DIVERS

La fréquence des incendies, et les épouvantables drames qui sont résultés de plusieurs d'entre eux, doivent naturellement préoccuper chacun de nous, quant au moyen de pouvoir nous échapper, si semblable péril nous menaçait. Or, ce moyen est aujourd'hui facile, sûr et peu coûteux, grâce aux avertisseurs électriques du système Brasseur, que l'on peut se procurer chez MM. Rajkem et Castado, 51, rue de la Madeleine.

Avoir à faire des cadeaux de nocce et de fête, est d'ordinaire chose embarrassante. On ne sait souvent à quel magasin s'adresser ni quel objet choisir. Aux personnes qui se trouveraient dans ce cas, nous dirons: Rendez-vous au magasin Chinois et Japonais, place de Brouckère, 23, près des Augustins, et vous y trouverez une multitude d'objets, propres à satisfaire tous les goûts, et à la portée de toutes les bourses.

Offrir à toutes les personnes qui s'occupent de finance, d'abord un excellent journal hebdomadaire, ensuite, comme prime gratuite, un ouvrage d'une utilité vraiment pratique, en deux volumes, et cela pour quatre francs par an! Voilà le double avantage qu'obtiendront ceux qui s'abonneront au Pays Financier.

AU PRINTEMPS UNIVERSEL

BOULEVARD DU NORD 30 ET 32, BRUXELLES

(105)

Maison spéciale de confections et costumes pour Dames.

Manufacture générale de Meubles



EN
CHÈNE sculpté

H. ZECH
MALINES

Hauteur 2' 40, largeur 0' 90

CHÈNE SCULPTÉ

PETIT BUFFET

de **165**
francs

tout emballé : pris à Malines.
(101)

UNE

seule friction

avec l'Elixir St-Michel préparé par
E. Fredrix, pharmacien, 44, boulevard
du Nord, à Bruxelles, enlève
instantanément

Violente douleur

causée par névralgie, rage de dents,
etc. Prix: 1 fr. 50 le flacon. (104)

EN S'ABONNANT AU

PAYS FINANCIER

paraissant le lundi --- 4 fr. par an

on reçoit immédiatement le premier volume de la prime de
ce journal, intitulée

LA

FORTUNE DU RENTIER

beau volume de 180 pages, contenant entre autres un Calendrier complet des
valeurs à lots, les Tableaux des tirages d'amortissement de toutes les valeurs
belges et étrangères, un Traité des opérations de bourse, une Revue de toutes
les valeurs cotées à la Bourse de Bruxelles, etc.

Le second volume, qui contiendra entre autres la liste de tous les numéros
sortis et non réclamés de toutes les valeurs belges, françaises et étrangères,
ainsi que de toutes les valeurs à lots, paraîtra dans quelques jours et sera
également envoyé à tous les abonnés du *Pays financier*.

Les abonnements partent du 1^{er} janvier. Les nouveaux abonnés recevront
les numéros parus depuis cette date.

On s'abonne dans tous les bureaux de poste et aux bureaux du *PAYS FINANCIER*,
65, Boulevard du Nord, Bruxelles. (108)

LES PATES BREVETÉES DU CHROMOGAPHE

sont les seules qui rendent des services sérieux pour la reproduction des dessins
et écritures.

En vente à Bruxelles chez OTTO LELM, 72, Bd Anspach. Dépôt chez
MAX MEIJER, 12, Bd Anspach. (103)

FRANC
PAR
AN

BRUXELLES, 4, BOULEVARD DU NORD

Le Moniteur Belge

des

Valleurs à Lots

52
NUMÉROS

LE PLUS COMPLET DE TOUTS LES JOURNAUX (46 pages de texte) PARAISSANT TOUTS LES DIMANCHES

Une causerie sur les Bourses de Paris et de Bruxelles; — une revue de
toutes les valeurs; — des arbitrages avantageux; — le prix des coupons;
— des documents inédits; — la cote officielle; — la liste de tous les tirages.

Propriété de la Banque des valeurs à lots.

Abonnement: Un franc par an, 4, boulevard du Nord, Bruxelles.

USINES
EN SUISSE
ET EN FRANCE

PRODUITS ALIMENTAIRES

BREVETS

DANS

TOUTS LES PAYS

Médailles et Diplômes: Besançon, 1860. — Marseille, 1877. — Paris, 1878. — Berlin, 1879.

MÉDAILLE D'OR: PARIS, 1879.

FLUR L'AVÉNALINE ZÉA

Deux farines pour potages

10 MINUTES DE CUISSON SEULEMENT

Economie, hygiène, goût agréable,
préparation simple et facile.

LAIT CONDENSÉ SUISSE

Marque "AVENTICUM"

Apprécié par sa richesse en CRÈME
due à la nature des pâturages
au milieu desquels l'usine d'Avenches
est placée.

FARINE LACTÉE OETTLI

POUR NOURRISSONS

Cette farine a, sur tous les autres produits, l'avantage
de ne pas bouillir les enfants, mais de développer
toutes les parties de l'organisme. Se vend
en Farine ou en Tablettes comprimées,
ce qui rend ce produit INALTERABLE À L'AIR.

Tous ces Produits sont garantis par la Société des Usines de Vevey et Montreux.

EN VENTE CHEZ LES PRINCIPAUX ÉPICIERS, DROGUISTES ET PHARMACIENS. (114)

Dépôt: chez CH D'AUBREBY, 20, RUE LOQUENGHEN, BRUXELLES. Agent Général pour la Belgique.

MAISON HIRSCH & C^{IE}

21 et 21^{bis}, Rue Neuve, et Galerie du Commerce, 1 a 11 et 2 a 18

BRUXELLES

Bientôt, plus un étranger ne voudra quitter la capitale sans avoir visité nos magasins,
qui, aujourd'hui, comptent assurément parmi les établissements dignes de la curiosité des Dames.

Nos vastes magasins, qui occupent maintenant tout un carré de maisons dans la rue Neuve
et la Galerie du Commerce, ne contiennent pourtant que des articles pour la toilette des Dames.
Aussi, quels riches assortiments en BOULANGERIES, NOUVEAUTÉS pour Robes, COSTUMES
et CONFÉCTIONS, CHALES DE L'INDE, GAZES, GRENADINES, etc., etc.

Nous défions qui que ce soit de trouver dans n'importe quelle maison, même à Paris, un choix
aussi riche et aussi varié dans tous ces articles qui font notre spécialité, ni surtout à des
prix aussi avantageux.

La plus stricte loyauté est observée dans nos transactions commerciales et nous remboursons
tout achat qui aurait cessé de plaire ou qui ne répondrait pas à l'attente de l'acheteur.

L'entrée de nos magasins est libre, et toutes nos NOUVEAUTÉS, tous nos modèles en
Costumes et Confections sont visibles, même pour les personnes qui désirent seulement se renseigner.

Envoi franco d'Echantillons pour tous pays, et de tout achat dépassant 20 francs jusqu'aux frontières de la Belgique.

MAISON HIRSCH & C^{IE}
BRUXELLES

L'ASSURANCE FINANCIÈRE

de Paris (fonds de réserve, 10,000,000)
capitaux assurés, 242,000,000 de
fr., assure tous capitaux et toutes
valeurs. Elle fournit les moyens de
se faire, sans risque, un
revenu de 4 à 20 p. c. et
au-dessus. Moyennant une dépense
minime, elle crée des ressources
pour la vieillesse, des dota-
tions pour les enfants,
des garanties sur des prêts,
etc., tout en offrant chaque
année des chances du rem-
boursement total ou parti-
ciel des sommes assurées. Pour les
polices de 1000 fr. et au-dessus,
il est accordé de grandes faci-
lités de paiement de la
prime d'assurance. Agence pour la
Belgique, la Caisse populaire
d'épargne, 47, rue du Champ
de Mars, Bruxelles, propriétaire
du "Bulletin financier."
(1 fr. par an, 52 n^{os}) et des
"coupons-prime."

Ordres de bourse; prêts
sur fonds publics. Vente
à terme de toutes les
obligations à prime. (115)

Théâtres et Concerts

Théâtre de la Monnaie "La
flûte enchantée" de Mozart, montée avec
le plus grand luxe et jouée de la manière
la plus remarquable, attire avec raison
les amateurs de Bruxelles et du pays.

"Robin des bois," encore une perle
musicale de Weber, a le même succès.

Cirque royal, rue de l'Enseignement.
Tous les soirs, représentation équestre.
Beau local, bonne troupe, ballet-féerie
luxeux.

Panorama de la bataille de Water-
loo, Boulevard du Haut.

Les concerts du Conserva-
toire, remarquables par le choix des
morceaux et par une interprétation par-
faite, attirent ce que Bruxelles compte
de meilleurs distingués.

Les concerts populaires,
dirigés par M. Dupont, chef d'orchestre
du théâtre de la monnaie, partagent la
grande vogue des concerts du Conservatoire.

Apollinaris

EAU MINÉRALE GAZEUSE NATURELLE.

Vente Annuelle, 8 Millions de Bouteilles.

MÉDAILLE D'OR, PARIS 1879.

L'EAU DE TABLE DU PRINCE DE GALLES

„Remplacera avec avantage toutes les eaux gazeuses que nous connaissons comme eau de Table.”
Dr. WIMMER, médecin de S. M. le Roi.

„Très-rafraichissante, fort agréable, digestive.”

Dr. HYERNAUX, médecin de la Maternité.

„Ses propriétés digestives sont des plus remarquables.”

Dr. de ROUBAIX, chirurgien de S. M. le Roi.

Demandez la brochure avec recommandations de MM. VIRCHOW, O. LIEBREICH, GUBLER, A. LATOUR, T. K. CHAMBERS, MARION SIMS, et la Presse Médicale Etrangère &c. &c.

En vente dans toutes les maisons d'Eaux Minérales et dans tous les Restaurants. (110)

A LA MENAGÈRE

BRUXELLES, 3, Vieux Marché aux Grains, 3



Unique Etablissement dans son genre, le plus important et le plus curieux à visiter de la capitale.

Ustensiles de Lavage et de repassage, machines à laver à contrepoids, le meilleur système des cylindres tordeurs, douches portatives sur fourneaux (pas de maçonnerie) et tous genres de poêles à repasser.

Lits en fer, berces, ressorts, literies (seul magasin où l'on trouve le beau lit en fer). (109)

Usines rue du Vantour 31, près Brd du Hainaut

C. DUHOT (Breveté).

THE GENERAL EXPENDITURE ASSURANCE COMPANY (Limited)

Bureaux de Londres

19-21, Queen Victoria Street

—0—

AGENCE PRINCIPALE

18, RUE DE PROGRÈS

BRUXELLES



Bureaux de Paris

8, Avenue de l'Opéra

—0—

Capital Social, 2,500.000 Fr.

Achetez tout ce dont vous avez besoin dans les Maisons portant la marque ci-dessus. Vous vous assurerez ainsi gratuitement le remboursement de toutes les dépenses.

AGENCE HAVAS

Société Anonyme au Capital de 8.500.000 francs

PUBLICITÉ BELGE ET ÉTRANGÈRE

89 Marche-aux-Herbes 89

RÉGIE EXCLUSIVE DES PRINCIPAUX JOURNAUX BELGES ET ÉTRANGERS

Représentation directe et exclusive de 350 journaux français parmi lesquels 55 principaux journaux de Paris

LISTE DES PRINCIPAUX JOURNAUX BELGES AFFERMÉES A L'AGENCE HAVAS:

BRUXELLES

L'illustration Européenne
L'Indépendance Belge
Le Nord
La Belgique
La Chronique
Les Nouvelles du jour
Journal de Bruxelles
Messager du Dimanche
Le Belgian News
L'Emancipation
L'Europe
Le National

ANVERS

Handelsblad
Huisvriend
Journal d'Anvers
L'Escaut
Morgenblad

BRUGES

La Patrie
Standaard van Vlaenderen
Journal de Bruges

CHARLEROI

L'Union de Charleroi
L'Avenir belge
L'Avenir populaire
L'Union du Centre
La Voix du peuple
L'Entre-Sambre et Meuse

GAND

La Flandre libérale
Gazette van Gent
Gentsche Mercurius
Zondagsblad

HASSELT

Le Constitutionnel
De Onafhankelijke
De Demer
Landbouwblad

LIÈGE

La Meuse
Le Liégeois
Le Franklin
L'Echo de la Meuse

MONS

L'Organe

NAMUR

L'Ami de l'Ordre

La Liste Générale est envoyée à toute personne qui en fait la demande

Les annonces de la Belgique et de l'étranger sont reçues par L'AGENCE HAVAS (Publicité), 89 Marché-aux-Herbes, à Bruxelles, et chez ses correspondants:

Pour la France: à L'AGENCE HAVAS, 8 Place de la Bourse — Paris.

„ Allemagne, l'Austro-Hongrie et la Suisse: chez RUDOLF MOSSE (Annoncen Expédition) à Cologne, Berlin, Francfort, Strasbourg, Munich, Hambourg, Leipzig, Stuttgart, Vienne et Zurich.

„ la Grande Bretagne et l'Irlande: chez GÉO STREET & Co., 30 Cornhill E C et 5 Serle Street W C — Londres

„ la Hollande: chez NIJGH & VAN DITMAR, — Rotterdam.

„ l'Amérique: chez PETHINGILL & Co., 38 Park Row — New-York.

BRONZE MONUMENTAL

COMPAGNIE DES BRONZES

(SOCIÉTÉ ANONYME)

BRONZES D'ART & D'AMEUBLEMENT

APPAREILS D'ÉCLAIRAGE

DIRECTION ET MAGASINS: RUE D'ASSAUT, 22, BRUXELLES
FONDERIE ET ATELIERS: RUE RANSFORT, 27, MOLENBEEK-ST-JEAN (111)

CIGARES

La MAISON LIBOIS, Boulevard Anspach, 19, BRUXELLES

à côté du Grand-Hôtel, offre à sa clientèle un nouveau choix des meilleurs cigares fabriqués avec les tabacs Havane de 1^{er} choix de la dernière récolte. Elle engage les fumeurs à venir déguster le Dix centimes à 0.10 c^{es}, le Flor de MIGUSTO à 0.15 et la célèbre marque VENI, VIDI, VICI de 0.25 c^{es} à 1 fr. 50 c. pièce. Correspondants à Paris, à Londres, à Berlin et à Vienne. (102)

PIANOS J. GOR

Vente, Échange et Location

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1878

LA PLUS HAUTE DISTINCTION ACCORDÉE AUX PIANOS BELGES

MÉDAILLE D'ARGENT

ET TROIS MENTIONS HONORABLES (106)

Rue de Ruysbroeck, 74, BRUXELLES.

AUX AUGUSTINS

2 et 4, BOULEVARD ANSPACH, 2 et 4

Ce magasin l'un des plus beaux de la capitale est sans concurrent pour ses articles de luxe et d'utilité

Maroquinerie, Tableterie, Marqueterie, Bijouterie, etc. etc.